

Styrelsen för Danscentrum Stockholm

19-02-15, Stockholm

Proposition

Förbättringar av Danscentrums organisation

Propositionens huvudsakliga innehåll

Danscentrum är en ideell organisation som bildades 1971 och har som huvuduppgift att stärka och utveckla den professionella dansen. Idag består Danscentrum av fyra självständiga regionala organisationer; Danscentrum Syd, Väst, Stockholm och Norr. Därutöver finns en särskild nationell organisation, Danscentrum Riks, som bl.a. fördelar statsbidrag till de regionala organisationerna och ansvarar för vissa nationella insatser. Samtliga regionala organisationer och riksorganisationen har en egen styrelse och egna verksamhetsledare.

I propositionen föreslås en organisationsförändring som innebär att den nationella organisationen (DC Riks) består av en styrelse med ledamöter från de regionala organisationerna samt en extern ordförande. Styrelsen ska inte ha något eget kansli eller verksamhetsledare utan ska enbart besluta om vissa övergripande frågor. Riksorganisationen har fyra huvuduppgifter:

- *Fördela statsbidrag till de fyra regionala organisationerna*
- *Utse Danscentrums ledamöter i institutioner, organisationer och andra organ inom dansområdet*
- *Utgöra part i förhandlingar gällande arbetsmarknadspolitiska och socialpolitiska frågor*
- *Ha ett övergripande ansvar för kulturpolitiska insatser inom dansområdet,*

Styrelsen kan också initiera insatser av nationell karaktär, olika samarbetsprojekt och i övrigt vara ett stöd för de regionala organisationerna i deras arbete. I den mån konkreta arbetsinsatser bedöms nödvändiga, ska dessa fördelas bland de regionala institutionerna.

Riksstyrelsen ska inte ha någon egen budget till sitt förfogande.

Den nya riksorganisationen arbetar på uppdrag av de regionala organisationerna och deras medlemmar.

Bakgrund

Danscentrums organisation har under senare tid varit föremål för två separata utredningar¹. Båda pekar på att dansområdet är kulturpolitiskt starkt men att Danscentrum inte har tillräcklig finansiering för att fullgöra sina uppgifter. Detta kan i sin tur vara orsak till den diskussion om Danscentrums organisation som har förts under de senaste åren.

Styrelsen för Danscentrum Riks gav år 2017 i uppdrag åt de regionala föreningarna att beskriva hur de anser att det gemensamma, rikstäckande arbetet inom Danscentrum bäst bör organiseras.

Resultatet av denna process blev att Danscentrum Riks 2018 tillsatte en utredning som skulle analysera de synpunkter och förslag som de regionala föreningarna lämnade. De förslag som rörde organisationsstrukturen kunde sammanfattas i tre punkter:

- Upplös den nationella organisationen och bygg verksamheten på de regionala avdelningarna (Decentralisering)
- Upplös den regionala organisationen som juridiska personer och utveckla den centrala organisationen (Centralisering)
- Behåll nuvarande organisation (Status quo)

Utredaren Mat Sylwan kom i sina slutsatser fram till att en decentraliserad organisation på flera sätt skulle försvaga dansområdet generellt och föreslog därför att de nuvarande regionala medlemsorganisationerna skulle upplösas och uppgå i riksorganisationen.

Utredning nr två gjordes av Jesper Eng och David Karlsson vid Nätverkstan Kultur och var en uppföljning av den diskussion och de slutsatser som presenterats i den första översynen.

I Nätverkstans rapport gjordes s.k. SWOT-analyser² av fyra alternativ: Centralisering, decentralisering, status quo samt att inrätta en riksnivå utan kansli.

DC Stockholms förslag

DC Stockholm föreslår att DC Riks blir en riksnivå utan kansli. Förslaget bygger på analyserna i Nätverkstans utredning men har också inspirerats av den organisation som Musikcentrum sjösatte för några år sedan.

I alternativet "Riksnivå utan kansli" redovisade Nätverkstans utredning följande Styrkor och möjligheter:

¹ Mats Sylwan: Bedömning av förslag om Danscentrums framtida organisation 2018-01-16
Nätverkstan Kultur: "Vi behöver inga fler utredningar" Konsekvensanalys av förslag till ny organisationsstruktur för Danscentrum 2019-01-19.

² Analys av styrkor vs svagheter och möjligheter vs hot

- Forum för samordning och nationella prioriteringar
- Liten byråkrati
- Möjligheter till ekonomisk besparing
- Ett fördjupat samarbete med medlemsorganisationerna
- Liten men effektiv organisation
- Regional profilering
- Starkare medlemsorganisationer

Samtidigt varnade man för försvagad nationell nivå, en ökad arbetsbelastning för medlemsorganisationerna, förlorad nationell initiativkraft, konkurrens om ansvar och uppgifter samt för en försvagad kulturpolitisk röst.

DC Stockholms styrelse har noga analyserat de båda utredningarnas förslag. av Styrelsens uppfattning är att man med förslaget *Riksnivå utan kansli* kan ha både en nationell och sammanhållande nivå i organisationen och få möjligheter till vissa kostnadsbesparingar.

Det är också en organisation som i sin form bär en stor transparens och möjliggör en snabb kunskapsspridning mellan de regionala organisationerna. Organisationen Danscentrum som helhet – dess olikheter och bredd – blir en självklar styrka i de gemensamma frågor som ska drivas eftersom samtliga regioners kunskap och styrka kan tas till vara.

Styrelsen anser vidare att relationerna med bidragsgivande myndigheter sköts bäst och effektivast av en riksorganisation, liksom avtalsfrågor. Dessutom kan medlemsorganisationernas verksamhet stärkas om man avlastas delar av det administrativa arbetet. En sammanhållande riksnivå kan vidare ansvara för Danscentrums aktiva medverkan inom dansområdets olika organ genom att utse ledamöter i institutions- och organisationsstyrelser, expertorgan och arbetsgrupper.

Förslag till beslut vid DC Stockholms årsmöte

- DC Stockholms årsmöte ställer sig bakom styrelsens förslag att förändra organisationen inom Danscentrum genom att tillskapa en *Riksnivå utan kansli*.
- Förslaget innebär att en styrelse med två representanter från varje medlemsorganisation samt en extern ordförande utgör riksnivån. Denna styrelse har ansvar för bl.a. fördelning av statsbidrag, nationella initiativ, tillsättning av ledamöter inom scenkonstområdets olika organ och olika nationella initiativ. Styrelsens ledamöter uppbär arvode.
- Styrelsens arbetsuppgifter och ansvarsområden fastställs i särskild ordning.
- Riksnivån har inga anställda. Eventuella arbetsuppgifter fördelas bland medlemsorganisationerna.
- Den nya Riksnivån arbetar på uppdrag av medlemsorganisationerna.

- Propositionens innehåll föreläggs Danscentrum Riks årsmöte i maj 2019 i form av en motion från DC Stockholm.

