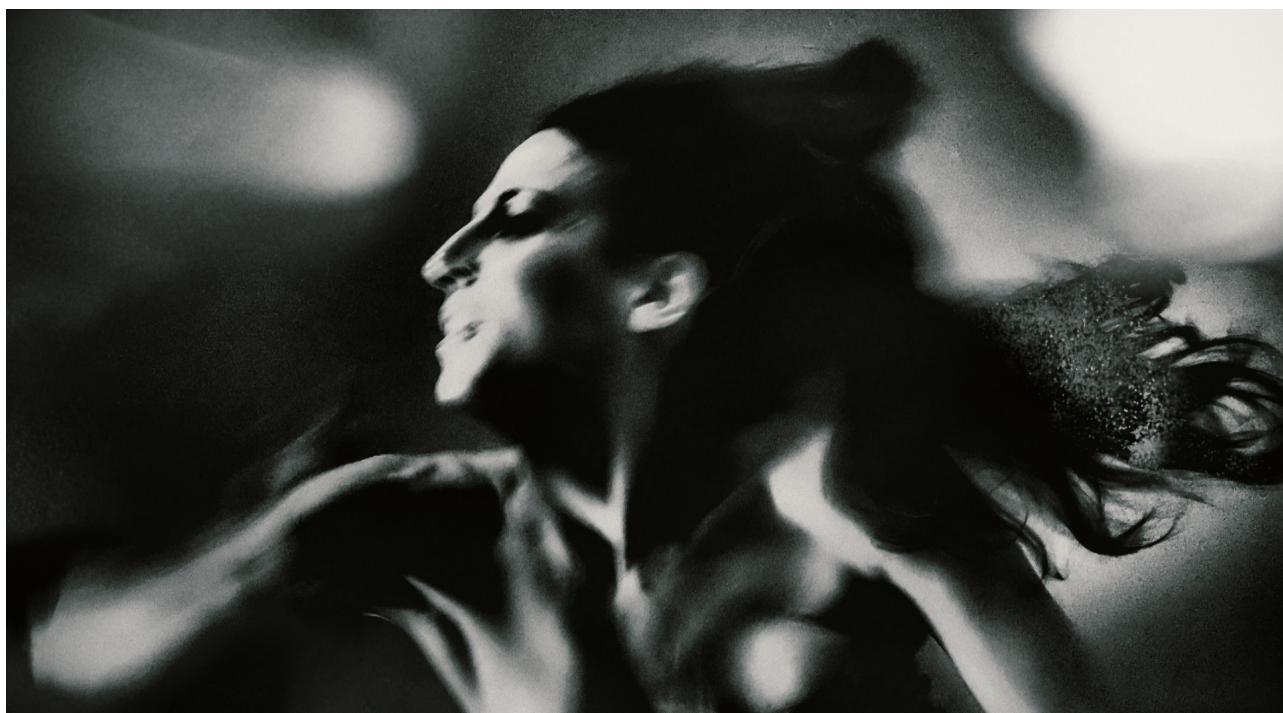


PULSO

Flamenco med ett bultande hjärta.



“Pulso.” är en föreställning där utgångspunkten är “människans livspump”. Hjärtslagen. Utifrån den grundläggande frågeställningen: “Vad får vårt hjärta att slå?” Påbörjas en undersökning för att förstå den fysiologiska orsaken till det bultande hjärtat. Sofia ställer också frågan ur ett djupsinnigt perspektiv:

- vad finner vi vara värt att leva för?

Från den fysiologiska undersökningen erhåller Sofia kunskap samt samlar material som sedan används för att gestalta det konstnärliga arbetet. Projektet nyttjar de vetenskapliga termerna och låter dessa även symbolisera diverse emotionella tillstånd.

“Pulso.” Är ett projekt som är i ständig utveckling precis som människan och livet. I ständig puls.

**”Skäms inte för att du är människa, var stolt!
Inne i dig öppnar sig valv bakom valv oändligt.
Du blir aldrig färdig, och det är som det skall.”
Tomas Tranströmmer**

Utöver denna föreställning framställs även en barn och ungdomsverksamhet ”Pulso. An ongoing project”. Verksamheten verkar för att få ungdomar att reflektera över vad deras hjärta slår för-stimulera deras förmåga att själva förstå hur de kan uppnå sina begär och hur de kan använda dessa för att uttrycka sig, påverka och eller/ bidra i samhället.

Föreställningen “Pulso” har premiär på Södra teatern den 3 maj, 2017. Medverkande:
Idé, koreografi och dans: Sofia Castro, Musikproduktion: Jacob Hellner och Johan Moberg,
Gästartist: Daniel Boyacioglu m.fl, Audio visuals: Miguel Angel Regalado.
Foto: Cato Lein, digital art: Miguel Angel Regalado.

Med stöd av Stockholms stad

mer info:www.sofiacastro.net