



# Mina egna kroppar

***Mina egna kroppar*** undersöker skakandet som minsta gemensamma nämnare för alla kroppar – gammal, nyfödd, sjuk, stark, trygg och rädd. I *Mina egna kroppar* skakar alla på sitt sätt, tillsammans.

Föreställningen är ett konstnärligt samarbete mellan koreografen och dansaren Tove Sahlin från scenkonstkompaniet Shake it Collaborations och konstnärliga medarbetare från Kung Saga gymnasium.

Föreställningen är ett av flera utfall av konst- och forskningsprojektet KROPPSFUNKTION, som utmanar normativa föreställningar om förmågor, kroppar, rörelser och språk. I projektet och i föreställningen betraktas så kallade ”funktionsnedsättningar” som funktionsmöjligheter – som högt utvecklade och specifika förmågor. KROPPSFUNKTION skapar ny koreografi genom föreställningar, workshops, publikationer, installationer och filmer där normbrytande förmågor tar plats på sina egna villkor.

**Hela föreställningen *Mina egna kroppar* har premiär i egen regi på Svarta huset vid Telefonplan den 24 februari.**

**Av och med** Tove Sahlin, Camilla Lien, Fadia Rahman Audri, Linn Bergman, Anna Bring, My Edberg, Julia Hedenström, Amanda Krantzén, Kristin Lundström Kamrén, Donna Magnusson, Alexander Malmgren, Mahsheed Saber, Henrietta Savage, Magdalena Westin.

**Scenografi** Josefin Hinders.

Musik Rebecca Neumann.

En c.off produktion i samproduktion med Shake it Collaborations och i samarbete med Kung Saga gymnasium, med stöd av Arvsfonden.

Läs mer på [www.kroppsfunktion.com](http://www.kroppsfunktion.com)