

(im)perfekta koreografier

Om koreo_grafi är nedtecknandet (grafi) av en samling (kör/koreo). Så är (im)perfekta koreografiers 'kör' en samling kroppar med olika röster som medgörligt möjliggör, ser och hör varandras (och den egna) särskilda rörelse. Genom det förmår de sjunga (dansa) i 'perfekt' (o) synk. Och nedtecknar en gemensam 'koreografi'.

Av och med David Pervaz, Carin Elander, Cristina Caprioli, Anja Arnqvist, Philip Berlin, Emelie Johansson, Madeleine Lindh och Pavle Heidler.

(im)perfekta koreografier är ett koreografiskt samarbete mellan den dagliga verksamheten VIDA och ccap, samt en del av projektet KROPPSFUNKTION.

KROPPSFUNKTION är ett projekt om dans, språk och koreografi. Vi undersöker vilka kroppar och funktioner som syns och inte syns i dansen idag. Vi tycker att dansen skulle må bättre och vara mer intressant om fler kroppar och funktioner skulle synas.

KROPPSFUNKTION drivs av c.off och ccap som är två föreningar som arbetar med koreografi. De skapar projektet tillsammans med en daglig verksamhet som heter VIDA, med två gymnasieskolor som heter Kung Saga och Lindeparken och med danskompaniet Shake it Collaborations. Vi som deltar har:

- olika funktionsvariationer
- olika sätt att röra oss på
- olika kunskaper som är viktiga för koreografi och för varandra

Alla kallas för konstnärliga deltagare, oavsett vad vi kallas i andra sammanhang. Vi är runt 20 konstnärliga deltagare och i KROPPSFUNKTION har vi försökt att skapa dans och koreografi utifrån alla våra olika sätt att röra oss på.

- I KROPPSFUNKTION menar vi att personer med olika funktionsvariationer kan olika saker om rörelse, men att bara vissa lyssnas till och tittas på.
- I KROPPSFUNKTION tycker vi att de som arbetar med dans och koreografi ska lära sig av fler förmågor.

I KROPPSFUNKTION vill vi skapa dansföreställningar och dansutbildningar dit alla kan gå – där alla kan medverka. Idag ser det inte ut så. Det försöker vi ändra på.

I KROPPSFUNKTION väntar vi inte på att *få* plats – vi *tar* plats – själva och tillsammans.

Kontakt: www.kroppsfunktion.com

KROPPSFUNKTION stöds av Arvsfonden, VINNOVA – Sveriges innovationsmyndighet, Kulturbryggan och Stockholms läns Landsting,