



Foto: Håkan Larsson

## CONSUME ENERGY AND MAKE NOISE

*Att existera i samma utrymme. Hitta en puls, en ström och svänga gemensamt. I en vibrerande föreställning laborerar vi med ämnen som att göra avtryck och att ta plats. Med svängande, pulserande rörelser strävar vi efter att sätta publiken i stämning och undersöka varandets entropi - hur vi, i vår strävan efter gemenskap konsumerar energi och skapar buller.*

Föreställningen är ett samarbete mellan Arkeolog 8, Signe Bankefors (musik del 2), Eric Sjögren (musik del 2), Veine Bartos och Jonathan Wahlstedt (scenografi). Verket hade sin urpremiär på Dansens Hus, 9 maj 2015, nypremiär våren 2016.

I samproduktion med Dansens Hus  
Med stöd från Stockholms stad  
Kontakt: [hello@arkeolog8.se](mailto:hello@arkeolog8.se)  
Mer info & videomaterial: [www.arkeolog8.se](http://www.arkeolog8.se)

|                |  |
|----------------|--|
| Titel          | Consume energy and make noise  |
| Koreografi     | Arkeolog 8   |
| Längd          | ca 50 min  |
| Ålder          | från 13 år   |
| Pris för skola | 17 000 kr (första arrangemanget)<br>10 000 kr (andra arr samma dag, plats)   |
| Offentligt arr | Pris enl överenskommelse   |
| OBS            | Priser inkl moms men exkl resor, boende, traktamente samt tekniska kostnader och personal  |
| Dans           | Arkeolog 8, fem dansare  |
| Ljusrigg       | Åläggs arrangören  |
| Ljudsystem     | Åläggs arrangören, OBS! Se specifikation   |
| Lokalkrav      | Dansmatta, varm temperatur, sviktande, rent golv<br>scenyta minst 8*8 m, mörkläggnig.  |
| Övrigt         | Pedagogiskt material/lektionsplanering och publiksamtal finns att boka till föreställningar för skola.<br>Variationer av föreställningen kan även bli aktuellt för exempelvis konsthallar. |